

CHARLES GOUNOD 1818-1893



Réputé pour ses opéras : Faust, Mireille, Roméo et Juliette, Gounod a été aussi un maître de la musique sacrée. Il composera environ 200 œuvres de musique religieuse : oratorios, cantates, motets, psaumes, mélodies, cantiques et de nombreuses messes : brèves, solennelles et de Requiem.

La Messe Chorale pour chœur mixte, grand orgue et orgue de chœur en sol mineur sur l'intonation de la liturgie catholique a été composée pour les cérémonies de béatification de Saint-Jean-Baptiste de la Salle. Sa première exécution a eu lieu le 24 juin 1888 en la Cathédrale de Reims.

« Ma mère, qui avait été ma nourrice m'avait certainement fait avaler autant de musique que de lait. Jamais elle ne m'allaitait sans chanter, et je peux dire que j'ai pris mes premières leçons de musique sans m'en douter... »
Charles Gounod
Mémoires d'un artiste
(Actes Sud 2018)

On y décèle l'intérêt du musicien pour le chant grégorien. Quelques mois auparavant, Gounod avait rencontré dom Joseph Pothier et il a sûrement été influencé par ses travaux sur le plain-chant.

Bien qu'assez satisfait de sa composition (« *Comme architecture musicale, elle me semble plus riche de lignes et d'enchevêtrement que mes autres messes...* » dit-il), l'auteur aura le plus grand mal à la faire publier, et ce n'est qu'en 1895, deux ans après sa mort qu'elle paraîtra chez Choudens, après une brève apparition – d'ailleurs surtout consacrée au Te Deum – chez Hartmann.

On ignore en tout cas complètement si elle fut rejouée du vivant de Gounod.

Cette œuvre de circonstance, au langage très équilibré contraste très fortement avec le « Requiem en Ut Majeur » si dramatiquement vécu, qui sera le testament musical de Gounod



Gounod, disait de sa vieillesse, non sans humour : « Je pense, je lis, je médite, j'écris, enfin je me ramasse de mon mieux devant ma dernière heure : ce qui vieillit en nous, c'est le logement. Le locataire, lui, ne vieillit pas... »

Extraits des sites :
« [Charles Gounod.com](http://CharlesGounod.com) »,
« [France musique](http://FranceMusique.com) »,
« Musimem.com »
et « [Wikipédia.org](http://Wikipedia.org) »