

# ANTON BRUCKNER 1824-1896



Josef Anton Bruckner est un compositeur et organiste autrichien né le 4 septembre 1824 à Ansfelden, petit village situé près de Linz, en Haute-Autriche.

La même année, le 7 mai exactement, fut jouée pour la première fois la neuvième Symphonie de Beethoven, au Kärntnertortheater de Vienne, en présence du compositeur. Faut-il y voir une pure coïncidence ou un signe du destin ?

En tout cas, cette concordance entre les deux événements est plus que troublante car ils ont indéniablement, chacun, contribué à créer une nouvelle ère dans l'histoire de la symphonie.

D'une famille de musiciens et d'instituteurs, Anton Bruckner se destinait à devenir enseignant. Il laisse tomber son premier métier d'instituteur dans des villages montagnards autrichiens le jour où un concours lui permet d'obtenir le poste d'organiste de la cathédrale de Linz.

Il est acclamé dans les villes européennes, Paris (Notre-Dame), Nancy, Londres (Royal Albert Hall et Crystal Palace). A Vienne, les plus grandes personnalités musicales (Mahler, Richter, Nikisch, Mottl) le soutiennent et défendent ses œuvres.

Au cours de ses divers engagements, il sera mis en contact avec l'œuvre de Mozart, de Haydn et de Bach et aura subitement un choc aussi monumental que décisif quand, en 1862-1863, il participera à la première de Tannhäuser à Linz. Ainsi, le sort en est jeté : il n'écrira plus de messes ni de musique religieuse, mais plutôt des symphonies, inspiré par Wagner.

Perfectionniste, Bruckner composa différentes versions et éditions de ses symphonies. Pédagogue exigeant, le compositeur sut exploiter la grandeur de la forme symphonique en poursuivant l'œuvre de Ludwig Van Beethoven.

Anton Bruckner s'affirma fondamentalement comme un romantique, donc un enfant de son siècle, ce qu'il fut aussi par sa situation chronologique, entre Beethoven et Schubert d'une part, Mahler et le XX<sup>e</sup> siècle de l'autre.

Malheureusement l'état de santé du compositeur se détériore sérieusement et vient ternir son début de gloire. Bruckner décède à Vienne le 11 octobre 1896 en laissant inachevée son intemporelle 9<sup>ème</sup> symphonie.



## Le problème Bruckner ?...

C'est quelle partition exécuter étant données les nombreuses versions de la plupart des symphonies, révisées par Bruckner lui-même ou par ses éditeurs.

### Extraits des sites :

« [Atmaclassique.com](http://Atmaclassique.com) »

« [France musique](http://France musique) »,

« [Larousse.fr](http://Larousse.fr) »

« [Musicologie.org](http://Musicologie.org) »

et « [Wikipédia.org](http://Wikipédia.org) »