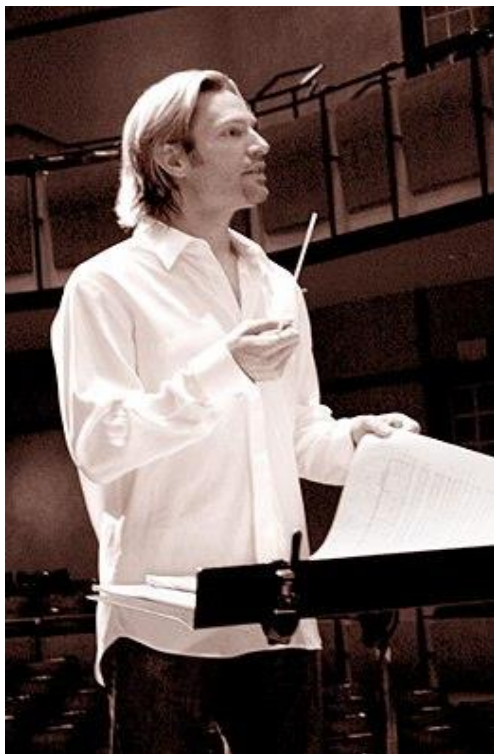


# Éric WHITACRE - 1970



**Eric Whitacre** né le 2 janvier 1970 à Reno (Nevada) est un compositeur américain de musique orchestrale, de chant choral et de musique électronique. Il vit à Los Angeles en Californie.

Whitacre a commencé sa formation musicale lors de ses études à l'Université du Nevada (Las Vegas), où il a étudié la composition avec le compositeur ukrainien d'avant-garde Virko Baley et la direction de chœur avec David Weiller. Il a obtenu une maîtrise de musique en 1997 à la Juilliard School.

À partir des années 2000, Eric Whitacre est devenu un compositeur remarqué pour sa musique pour chœurs et sa musique pédagogique.

Certaines de ses pièces pour chœurs sont devenues des pièces particulièrement populaires au sein des ensembles vocaux de lycée et d'université en Amérique.

La musique d'Eric Whitacre (et particulièrement sa musique pour chœur) a inspiré la création des festivals de musique nationaux et internationaux.

En juillet 2004, l'opéra de Sydney a hébergé la première édition du festival pour orchestres Eric Whitacre.

En juin 2007, Venise et Florence ont hébergé le premier festival Whitacre de Venise.

Eric Whitacre a lancé le projet d'un *Virtual Choir* (chœur virtuel) par un premier essai avec *Sleep*, puis avec *Lux Aurumque* en 2009 et de nouveau avec *Sleep (2.0)* débuté en octobre 2010 et dont le processus de téléchargement de vidéos a pris fin le 10 janvier 2011.

La vidéo de *Lux Aurumque*, avec un chœur virtuel de 185 voix de 12 pays, a été qualifiée d'« expérience musicale encore meilleure qu'attendue », et a été visionnée plus d'un million de fois pendant les deux mois suivant sa sortie.

2 051 vidéos individuelles ont été reçues de 58 pays, ce qui représente un nouveau record mondial pour un chœur virtuel en ligne.

Eric Whitacre a composé des œuvres pour Harmonie, Chœur, Orchestre et pour Cordes.

\* \* \* \* \*

Extraits du site « [wikipedia.org](http://wikipedia.org) »